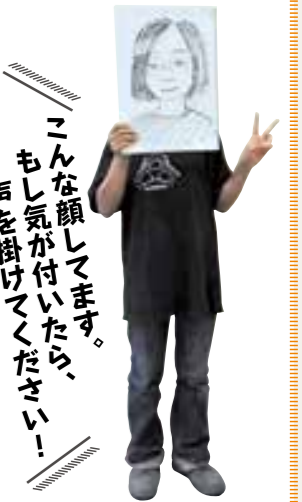


地域おこし協力隊

Vol.4 上甌島地域



こんな顔してます。もし気が付いたら、声を掛けてください！

すみうら あや 純浦 彩 (28歳)

- 出身は埼玉県。東京藝術大学大学院修了後、両親の出身地の甌島へ
- テニスをしたいけど、一人でできないことが目下の悩み
- 甌島で一番チェーンソーの扱いが上手い女だと思っている
- 上甌島地域の商品開発を担当

今回の担当は、上甌島地域の純浦隊員です。

■私が地域おこし協力隊になったきっかけ

甌島は両親の育った土地で、小さい頃何度か来たことがありました。関東にいるとき、毎日のように列車の人身事故があり、その人々を救いたいという気持ちで作品を作ったことがあります。甌島のような豊かで穏やかな土地を知っていたら心の傷も癒されるのにと、大真面目に地方創生について考えていました。

大学院修了を控え、芸術家の道と就職とで悩んでいたときに、ちょうど上甌島の協力隊募集の話聞き、応募しました。

■上甌島自慢

島には優しい人が多いです。魚がおいしく、海もきれいと、そんな当たり前のことはもちろん、その離

島ならではの歴史に、とても心引かれます。

薩摩藩時代は密貿易の拠点であったという甌島。教科書には載っていない日本の歴史の裏側で、とても重要な土地であったとか。ここだけでは語り尽くせないほど、甌島の歴史は奥深いものがあります。自然・食・歴史、どれを取っても、とにかく甌島は激アツです。

私の一押しスポット



中甌島にある唯一の集落・平良へ向かう県道の途中を分岐して登ったところにある木の口展望所。晴れた日の夜に行くと、特に最高です。ここに行くまでに「甌大明神橋」と「鹿の子大橋」を



通りますが、ライトがついた車通りの少ない橋を渡るのが最高で、田舎だということを一瞬忘れま

す。展望所に登ると、満天の星空と建設中の「蘭牟田瀬戸架橋」、下甌の集落が見えますが、かなりロマンチックで、素晴らしいデートスポットです。

里武家屋敷通りの町歩きのためのマップを作成しています。三つ折りを持ち歩きやすい形です！

・港モチーフの手拭い
今までありそうでなかった甌島っぽい手拭いを作った！と依頼され、作った手拭いです。試行錯誤しながら作った自信作で、ギャラ



気です。ありがとうございます！



▲里港ターミナルがモチーフの「ウミネコたちとごきげんフェリーの三色てぬぐい」1,620円です。



■私が今後取り組みたいこと

1年間甌島について学んできました。地域おこし協力隊としての残りの時間、これまで得てきたものをどれだけ多く形にしていけるかが大切だと思っています。自分の能力を生かし、大好きな甌島のために考えて活動していきたいと思っています。

協力隊事務所

上甌島観光案内所
所在地 里町里1619番地7
☎(6)3930
ツイッター ②
https://twitter.com/a_sumiura

地域おこし協力隊活動ブログも更新中！ <http://ss-pochan.tumblr.com/>

深ボリ！ 企業のチカラ

第4回 丸武産業株式会社

今回は、丸武産業株式会社を「深ボリ！」対応していただいたのは、企画営業部長の平林正勝さんです。

—あれ、ここは戦国時代？
—ようこそ甲冑工房丸武(旧川内戦国村)へ！
—おお、カッコいい！



苦笑

お越しいただければ、有名な戦国武将にも変身できますよ。
—近くで見ると、すごい迫力ですね。
—昔の戦の正装ですので、着ると気持ちが引き締まります。

私も着てみたいです。
—甲冑工房丸武にお越しただければ、いつでも着ることが出来ますよ！ぜひ着てみてください！
—今、暑くないですか？
—(取材日:30℃を超える気温) …お察しください。

職人が甲冑を作るところも見学できるようになっています。
—すごく緻密な作業をされているのをとても分かりますね。
—1、数枚の写真やデザイン絵をもとに、50人近い

職人が協力して製造しています。白黒の写真から再現することもあります。
—女性も多いですね。
鉄の加工や金具の製造は男性の作業が多いですが、糸の装飾などは女性が活躍しています。
—時代劇で見る甲冑の多くを丸武産業さんが手掛けているそうです。
—実はそうなんです。おかげさまで、多くの有名な人にも着ていただいていますね。

—すごい！日本中の方が見ているといっても過言ではないですね。
黒澤明監督の映画「乱」では、1600領の甲冑を作りしました。ご要望に応じて、5000グラムほどの重さのものを作ったこともありますよ。
—5000グラム!?普通に服を着ているのと変わらないうじゃないですか！
—役者さんから「Tシャツみたい」とのコメントを

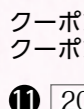


—すこすこ！日本中の方が見ているといっても過言ではないですね。

—黒澤明監督の映画「乱」では、1600領の甲冑を作りしました。ご要望に応じて、5000グラムほどの重さのものを作ったこともありますよ。

—5000グラム!?普通に服を着ているのと変わらないうじゃないですか！
—役者さんから「Tシャツみたい」とのコメントを

—霧困気がありますね。その他にも、いろいろな場所に展示されているそうで



クーポン持参の方に、甲冑の着付け体験を通常料金から10%オフさせていただきます。クーポンを切り取って甲冑工房丸武までお持ちください。(詳しくは、お問い合わせください。)

着付け体験券 10%OFF券 有効期限 2019年7月31日まで