



かたしまっませんだいし ふうけい かいが おうぼ そうませんだいし ふうけい かいが おうぼ そうまう でん なか にゅうよう てん かっとうございました。 応募総数424点の中から入賞12点、入選12点の作品が決まりました。



審査の様子





先生方は1つ1つの作品をじっくりと見ながら、絵の描き方や色の使い方について話をされていたので紹介したいと思います。



ふちどいをすべて同じ茶さや濃さで描くよいも手前は茶く(濃く)、 遠くは繙く(薄く)するとよい。



夜空は黒とは限らない。



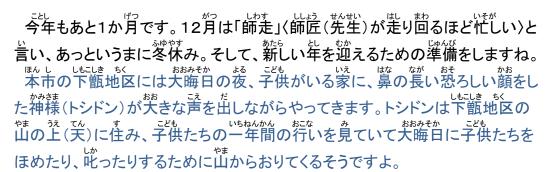
見たままでなくても想像や空想で好きな色を使い、 わくわく することも大切。



同じ色でも見る場所や使われているものによって違っている。 少しずつ変えたほうがよいでしょう。



「皆さんの絵を見ていると自分たちも元気がもらえる。楽しかった。ありがとう。」とおっしゃっていました。

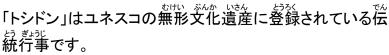


あなたの近くの山にも違う神様が住んでいて、あなたのことを見ているかもし れませんね。



さんこうしゃしん けん 参考写真 : 県ホームページより





※ユネスコは、世界平和を目的に教育・文化の保護や支 を行っている団体です。









