

くらいあんぐる

～一人ひとりが幸せを感じできるまちへ～
【編集】=「くらいあんぐる」編集員
【問合先】=本庁企画政策部 コミュニティ課
 男女共同参画グループ
 TEL(23)5111(内線4612)



▲主催者あいさつを行う
新満裕子実行委員長

去る7月3日(日)、国際交流センターにおいて「男女共同参画フォーラム in 薩摩川内」が開催されました。このフォーラムは、公募委員15人による実行委員会で企画・運営しており、18回目を迎えて紹介します。

今回は、このフォーラムの内容について紹介します。

お互いに「ありがとう」と言える社会へ

心に活動する20人の計63人が在籍しています。私は、団員減少のため女性団員を採用するとの勧誘を受け、平成14年に入りました。当時は女性6人が入団したもの、活動内容が定まらず、「女性団は務まらん!消防団は男の聖域だ。火を消しに行かない者は消防団ではない!」と言われたこともあります。

活動の手掛けを求め、暗中模索するうちに、少しずつ周りの意識が変化していくのを感じました。団長から「火を消すことも消防団の仕事だが、火を出さないことを感じました。団長から「火を消す」のを防ぐことも立派な役目。自信を受けて堂々と頑張りなさい」との激励を受けたこともあり、現在の活動に至っています。

パネルディスカッション

性別や年齢、職業、障害の有無に関わらず、一人ひとりが緩やかにつながり合い、支え合い、お互いに「ありがとう」と言える社会を目指し、実施しました。これは、誰もが「出番と居場所」を持つてまちづくりに向けて、問題意識の共有や男女共同参画の視点への気付きを得ることを目的としたものです。鹿児島大学副学長の武隈晃氏のコーディネーターにより、3組のパネリストがそれぞれの立場から発表した後、意見交換をしました。各パネリストの発表内容は次のとおりです。

武隈晃氏のコーディネーターにより、3組のパネリストがそれぞれの立場から発表した後、意見交換をしました。各パネリストの発表内容は次のとおりです。

武隈晃氏のコーディネーターにより、3組のパネリストがそれぞれの立場から発表した後、意見交換をしました。各パネリストの発表内容は次のとおりです。

ささやかな心配り

消防団員として

現在、本市の消防団員は1260人です。そのうち、女性団員は、それぞれの地域の分団に所属し、災害現場で活動する43人と、私の所属する団本部付き女性分団で、防火や救命などの予防啓発を中心とした活動を行なっています。

消防団を男性・女性に分けて考えずに、それぞれの持場で力を發揮し、お互いを尊重し認め合いながら、自信と誇りを持って活動している 것입니다。



▲啓発活動の一つとして取り組んでいるハンドベル隊「リリーズベル」の演奏。澄んだ音色で聴衆を魅了しました。

第1分科会

お茶を飲みながら

多様な思いに触れてみよう

多様性トレーナーの高崎恵氏(オフィスピュア所属)の進行で、参加者は7つのグループに分かれ、パネルディスカッションを聞いて思つたことや、毎日の生活で感じていることなどを語り合いました。

デイスカッション

○日常生活の中で、自分ができることが少ないと何だろうと考えることが少ないような気がする。他者のためには何ができるのか、自分も考えてみたい。

○いろいろな話し合いの中で、意見を求めるために限って、終わってから文句を言う人が多い。

○多様性について、自分で気付かず、人を決めるところがあるかも?

障害のある人とともに生き、つくる街へ

一人ひとりが幸せを実感できるまちへ



社会福祉法人
麦の芽福祉会
常務理事
福元巧氏



女性チャレンジ委員会
第6期
会長 大井美香氏
委員 香山由美子氏
(発表者・中央)
委員 木場精子氏
(発表者・右)



女性チャレンジ委員会(旧女性50人委員会)は、女性の社会参画をより推進するため平成17年に設置されました。現在第6期(任期は2年ずつ)が平成27年4月から活動しています。

多様な生き方をしている市民一人ひとりの人権を尊重した地域づくりのための行政サービスに頼るだけでなく、私たち自身で何ができるかを考え、事業構想を立案し、経営計画を策定する取り組みを挑んでいます。

現在、5つのグループに分かれて、事業構想の立案に向けて、地域生活者の視点から地域課題の洗い出しを行っています。その過程において、根拠・事実に基づいた現状を把握することの難しさを感じています。また、私たちが、日常において自分の価値観だけで物事を捉えがちであるということや、固定観念や偏見を持っていたことにも気付かされました。

今後も、見ようとしなければ見えてこ

第2分科会

子どもの人権が尊重され

子どもへの暴力のない社会を目指して

この分科会は、せんたい CAP の代表 田中陽子氏の主宰で行われました。子どもが人として生きていくための権利について、劇仕立てで分かりやすく学びました。「安心し、自信をもつて、自由に生きる権利」を誰もが持っています。それを知ることは、自分が大切な存在であることに気付くとともに、自尊感情を育むことにもつながります。

また、多様性人権啓発のパイオニアである森田ゆり氏の著書の音読もあり、参加者の心に訴えかけました。

子どもが人として生きていくための権利について、劇仕立てで分かりやすく学びました。「安心し、自信をもつて、自由に生きる権利」を誰もが持っています。それを知ることは、自分が大切な存在であることに気付くとともに、自尊感情を育むことにもつながります。

また、多様性人権啓発のパイオニアである森田ゆり氏の著書の音読もあり、参加者の心に訴えかけました。